

Skema 3 - Udvidet ansøgning om legatophold på

Det Danske Forfatter- og Oversættercenter

1. ANSØGER

- 1.1 **Navn:** _____
- 1.2 **Postadresse:** _____
- 1.3 **E-mailadresse:** _____
- 1.4 **Tlf. nr:** _____
- 1.5 **Fødselsdato:** _____
- 1.6 **Litterært CV m. publikationsliste** via link _____
eller **vedhæftet** (sæt kryds): ().

2. SENESTE/ADGANGSGIVENDE UDGIVELSE

- 2.1 **Forfatternavn** (hvis forskelligt fra dit navn) _____
- 2.2 **Titel:** _____
- 2.3 **Værktype** _____
- 2.4 **Førlag:** _____ 2.5 **Udgivelsesår:** _____
- 2.6 **ISBN:** _____
- 2.7 **Redaktør:** _____
- 2.8 **Udgivelsen er finansieret af** (sæt gerne flere kryds)
Forlaget () **Forfatteren selv** () **Fondsstøtte o.l.** ()
- 2.9 **Evt. kommentar til finansiering** _____

- 2.10 **Antal trykte eksemplarer af bogen:** _____
- 2.11 **Antal danske biblioteker**, som har bogen (jf. bibliotek.dk) _____
- 2.12 **Priser og anden hæder:** _____

- 2.13 **Anmeldt i følgende medier:** _____

- 2.14 **Andet:** _____

3. LEGATOPHOLD

- 3.1 Der søges om **legatophold** i (angiv prioriteringen med enten 1, 2 eller 3):
Hovedbygningen (), **Kapellet** (), **Smedehuset** ()
- 3.2 Der søges om legatophold i _____ **uger** (mandag til søndag/mandag) i følgende periode:
_____ eller denne periode: _____

Skema 3 - Udvidet ansøgning om legatophold på

Det Danske Forfatter- og Oversættercenter

4. PROJEKTET

4.1. Der søges **legatophold** som (sæt kryds):

forfatter (), **oversætter** (), **illustrator** () eller **andet** ()

4.2. Søger du på et projekt, som du **før** har arbejdet på Hald på? (ja/nej): _____, og hvis ”ja”, da

4.3. **hvornår**: _____

4.4. Kort **beskrivelse** af projektet, der søges til Hald på: _____

(**vedhæft** evt. længere projektbeskrivelse)

4.5. Foreligger der en **forlagskontrakt**? (ja/nej): _____

4.6. Er der tilknyttet en **redaktør** til projektet (ja/nej): _____

4.7. Hvis ja, angiv **navn**: _____

4.8. Forventet eller planlagt **udgivelsestidspunkt**: _____

5. FORFATTERSKABET

5.1 **Evt. uddybende beskrivelse af forfatterskabet**: _____

Det udfyldte ansøgningsskema, eller et tekst-ark med de nødvendige informationer med angivelse af svarnumrene sendes til mail@haldhovedgaard.dk.

Skema 3 - Udvidet ansøgning om legatophold på

Det Danske Forfatter- og Oversættercenter

Hjælpeark

- 1.1. Skriv dit **navn** her. Er forfatternavnet et **pseudonym**, kan du evt. tilføje dit rigtige navn også.
- 1.6. Det litterære CV bør kun indeholde relevante informationer. Publikationslisten skal indeholde bogtitler, udgivende forlag og udgivelsesår, således at der skelnes mellem bogudgivelser i eget navn og artikler/bidrag i andre bøger. Se også punkt 5 i ansøgningsskemaet.
2. Angiv her den **seneste bog/udgivelse**, som du er eneforfatter (el.lign) til.
 - 2.1. Her skrives navnet på **bogens forfatter**, hvis du har **oversat** eller **illustreret** (eller haft en anden rolle i) bogen.
 - 2.3. Angiv om der er tale om f.eks. en **roman**, en **digtsamling**, en **børne- og ungdomsbog** eller en almenkulturel **fagbog**.
 - 2.7. Angiv altid redaktør, således at det er klart, at bogen er ”redaktionelt uafhængig af forfatteren”, som det kræves.
 - 2.8. Hvis du er (med-)ejer af forlaget, skal du sættet kryds i ”Forfatteren selv”. Er bogen finansieret med **fondsstøtte** skal det angives, hvilke(n) fond(e), der er tale om.
- 3.1. Søger man f.eks. kun ophold i Hovedbygningen skriver man sådan:
Hovedbygningen (1), Kapellet (), Smedehuset ()
Søger man i Kapellet og subsidiært i Hovedbygningen skriver man sådan:
Hovedbygningen (2), Kapellet (1), Smedehuset () etc.
Vær i øvrigt opmærksom på, at der **ikke** er åbent i Hovedbygningen **hele året** (se hvornår her: www.haldhovedgaard.dk/perioder), og at **førstegangsansøgere** almindeligvis henvises til Hovedbygningen.
Ansøgninger vedr. Kapellet og Smedehuset i juni, juli og august behandles samlet pr. **1. april** samme år.
- 3.2. Der søges altid om **mindst** 1 uges legatophold, og der bevilges almindeligvis ophold på **1-2 uger** i Hovedbygningen og Kapellet; i Smedehuset nogle gange **længere**.
- 4.1. Krydser du ”**andet**” af, skal du i en vedhæftet projektbeskrivelse forklare det nærmere.
- 4.2. Har du tidligere arbejdet på projektet på Hald, er det vigtigt, at du i **projektbeskrivelsen** redegør for, projektets udvikling **siden** da.
- 4.4. Angiv også gerne her, hvis du søger til Hald for i at samarbejde med **en anden forfatter** (m.fl.), som i samme periode også søger/har søgt om legatophold på Hald Hovedgaard.
- 4.5. Evt. **forlagskontrakt** skal ikke vedhæftes.